

Pierrot Lunaire Ensemble Wien

Das Pierrot Lunaire Ensemble Wien wurde von der Flötistin Silvia Gelos und dem Pianisten Gustavo Balanescu gegründet, um der Diskrepanz zwischen der Realität des Musiklebens und den Utopien der Musiker entgegenzuwirken. Erklärtes Ziel des Ensembles ist es, dem Publikum ein deutlich andersartiges Programm und eine breite Konzertsicht anzubieten: in verschiedenen Besetzungen spielt das Ensemble Musik aller Epochen, mit einem Schwerpunkt auf den Klassikern der Moderne und auf Aufführungen aktueller Kompositionen vielfältiger Stilrichtungen. Innerhalb weniger Jahre entwickelte sich das Pierrot Lunaire Ensemble Wien vom Geheimtipp zu einem der international gefragtesten Ensembles für moderner Musik der jungen Generation. Ein unverzichtbarer Teil der künstlerischen Arbeit des Ensemble ist die Förderung und aktive Einbeziehung des musikalischen Werkes österreichischer KomponistInnen des 20. Jahrhunderts in das in- und ausländische Konzertleben. Das Ensemble arbeitet intensiv mit bedeutenden KomponistInnen zusammen und verfügt infolge der variablen Besetzungsmöglichkeiten über ein breites Repertoire von Solo- bis zu Ensemblewerken. Über 250 Werken von über 150 KomponistInnen wurden vom Ensemble in verschiedenen Projekten in Österreich und International bei Festivals und Symposien seit 1996 aufgeführt. Unter der künstlerischen und organisatorischen Leitung von Silvia Gelos und Gustavo Balanescu werden sowohl junge, meist noch ungehörte KomponistInnen und Kompositionen als auch bedeutende Österreichischer präsentiert, die aus ganz unterschiedlichen Gründen zu wenig im Konzertleben zu hören sind. Vielfältige Projekte in Verbindung mit anderen Kunstformen wie Theater, Tanz und Malerei kommen hinzu.

Vorschau Sommer 2002

14. Juli bis 4. August 2002

Schloss Pötzleinsdorf / Wien

CONTEMPORANEA

Festival der Moderne mit dem Pierrot Lunaire Ensemble Wien

...ein Internationales Werkstatt für Neue Musik...

Konzerte, Werkstattproben, Instrumentalworkshops, Vorträge, Ausstellungen, Tanz und ein Jugendmusikcamp bilden das Programm des Festivals.

Künstlerische Leitung : Silvia Gelos, Gustavo Balanescu

Prospekt Anfordern !

10. bis 18. August 2002

Schloss Ebelsberg / Linz

Schlosskonzerte Ebelsberg

Eine Internationale Reise durch drei Jahrhundert und die farbenreiche Welt des Ausdrucksmusik in der künstlerische Gestaltung des Pierrot Lunaire Ensembles Wien

Künstlerische Leitung: Silvia Gelos & Gustavo Balanescu

Prospekt Anfordern !

<http://www.arthoc.at/pierrotlunaire>